



LENQUA ESPAÑOLA

CURSO DE GRAMÁTICA Y
COMUNICACIÓN PARA NIÑOS
VERDE 3



CÓMO COMENZÓ LA COMUNICACIÓN
HABLADA Y ESCRITA

Basado en las obras de L. Ronald Hubbard.



LENQUA ESPAÑOLA



CAPÍTULO TRES: CÓMO COMENZÓ LA COMUNICACIÓN HABLADA Y ESCRITA

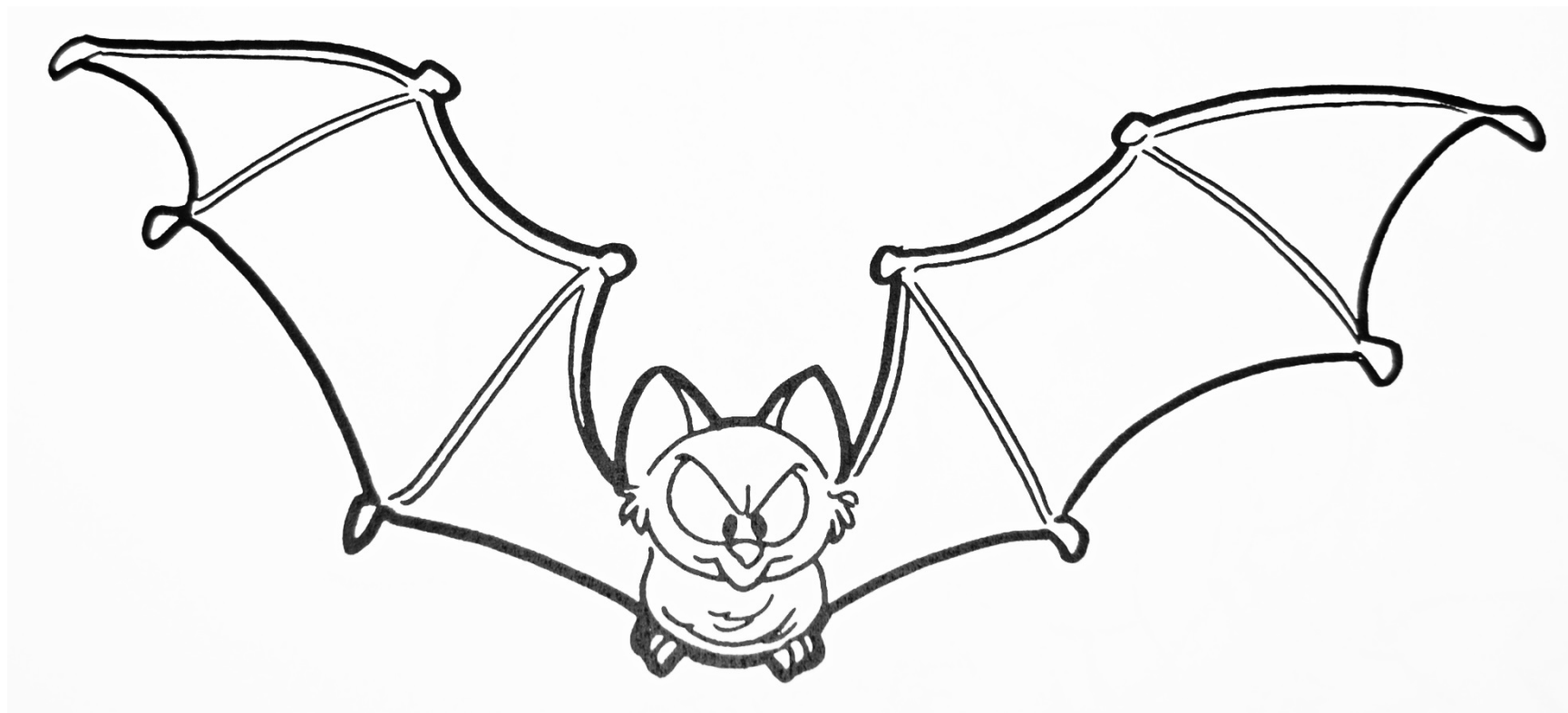


CÓMO COMENZÓ LA COMUNICACIÓN HABLADA Y ESCRITA

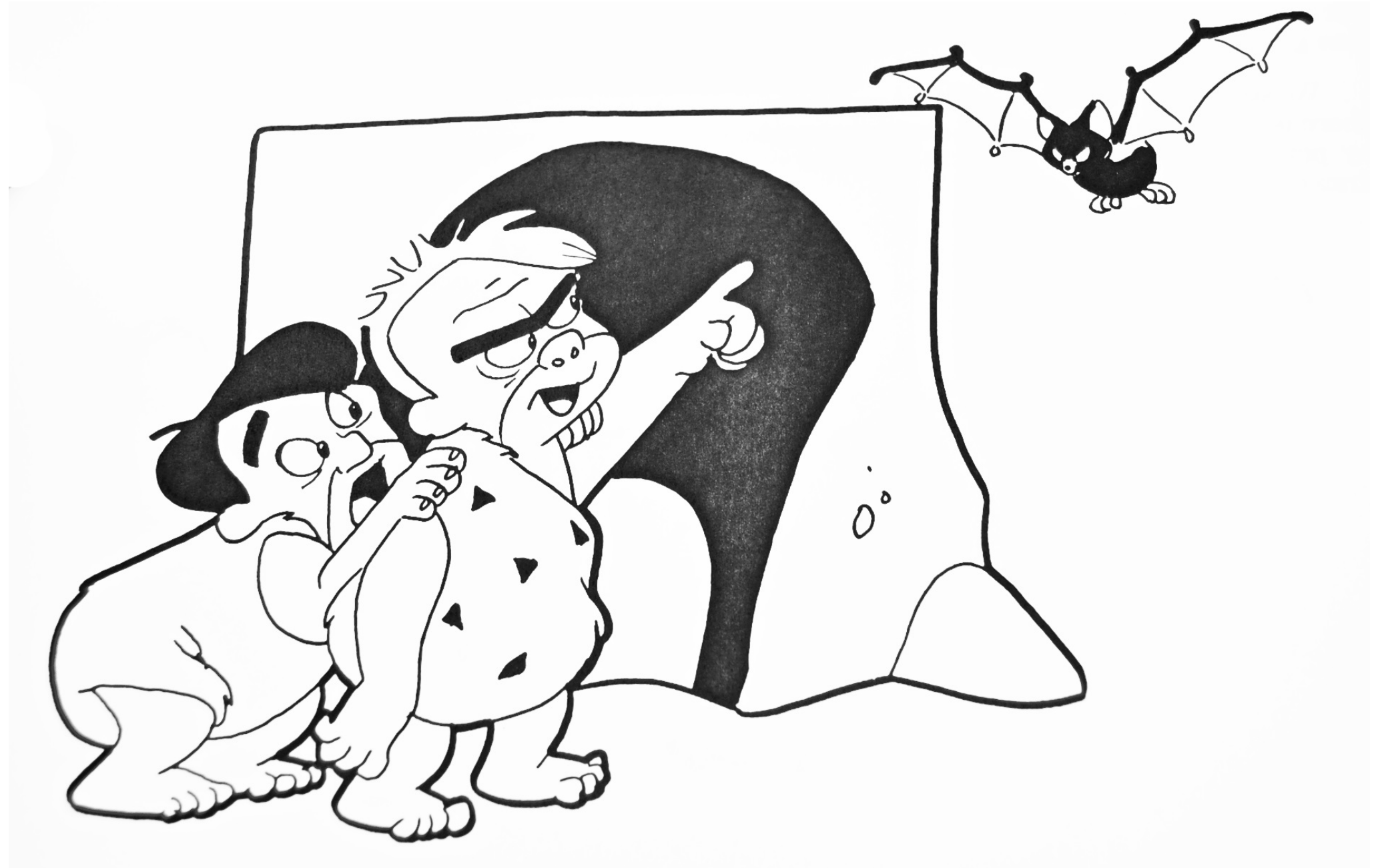
Cómo Comenzó la Comunicación Hablada y Escrita

Saber cómo comenzó la comunicación hablada y escrita te ayudará a comprender y usar la gramática.

Comenzamos con una cosa o un objeto. No tiene nombre y no hay manera de comunicar acerca de ello a excepción de señalarlo, mostrárselo a alguien o dibujarlo.



Las personas ven esta cosa y quieren comunicarse unos con otros acerca de ella.



Es un poco difícil arrastrar a alguien por ahí para mostrarle el objeto.

No siempre hay alguien alrededor para señalarlo y dibujarlo no es muy práctico (fácil de hacer).



Una solución es inventar un sonido hablado que represente este objeto o cosa. A menudo el sonido que se inventa es parecido a algún sonido que está conectado con el objeto o cosa.

Por ejemplo, las alas de un murciélago volador cuando chocan una con otra, parecen decir "bat" (murciélago en inglés) – un sonido. Así que ahora, cuando una persona escucha el sonido "bat" este sonido comunica la idea de este objeto.

Esa es la forma en que la comunicación hablada comenzó.



Pero las personas a veces también necesitaban escribir su comunicación para que otros pudieran verla. Así que se inventaron símbolos escritos para estas palabras habladas.

Un símbolo es algo que puede representar un pensamiento o una cosa. Un ejemplo de un símbolo es =. Ese símbolo significa igual.

Hace mucho tiempo, las personas usaban dibujos para mostrar sus ideas a otros. Ellos dibujaban una imagen de su idea y otra persona podía mirarlo y ver lo que ellos querían comunicar.

Hace miles de años, los egipcios usaban imágenes o símbolos dibujados para comunicar sus ideas. Estos fueron llamados jeroglíficos. Un jeroglífico es una imagen o un símbolo que representa (simboliza) una palabra o una idea. Aquí hay un ejemplo de un jeroglífico egipcio para "hombre".



Esto, por ejemplo es un símbolo dibujado para la idea hombre. Tú podías ver esto en pinturas rupestres.



Los Chinos usaron jeroglíficos llamadas caracteres para representar sus ideas. El carácter chino para hombre o persona se veía así:



El problema con un jeroglífico es que las personas tienen que memorizarlo y no te dice cómo hacer su sonido hablado. ¡Los Chinos tienen 250.000 jeroglíficos! Esto hace que sea muy difícil aprender a leer y escribir.



LENQUA ESPAÑOLA

Ejercicio

1. Obtén una idea y comunícasela a tu gemelo usando sonidos.



Ejercicio

1. Obtén una idea y comunícasela a tu gemelo usando símbolos.
2. Haz una plastilina de un símbolo que hayas observado.

Muchos idiomas que surgieron más tarde usaron un sistema que representaba sonidos con símbolos llamados letras.

Podías juntar estas letras y hacer palabras que representaban ideas y se podían usar en comunicación escrita.

Cuando queremos transmitir la idea de un hombre escribimos H-O-M-B-R-E y otras personas saben de qué estamos hablando.



Estas letras también representan un sonido particular, así que, cuando se ponen juntas (hombre) se hace un sonido que cualquier persona que hable español sabe que es la palabra hablada para *hombre*.



LENQUA ESPAÑOLA

Ejercicio

1. Haz la plastilina de una palabra.

Las palabras son símbolos.

Las palabras se usan para comunicar ideas o pensamientos.

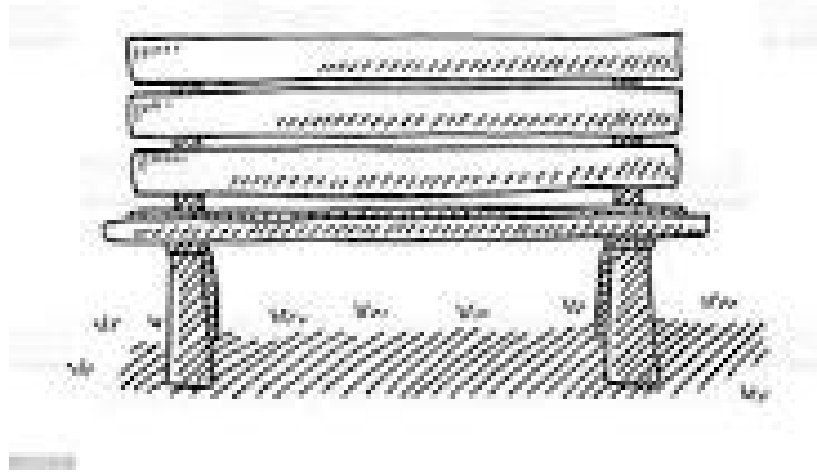
Las palabras no son la cosa en sí.

La palabra banco es un símbolo para banco. No es el banco en sí.

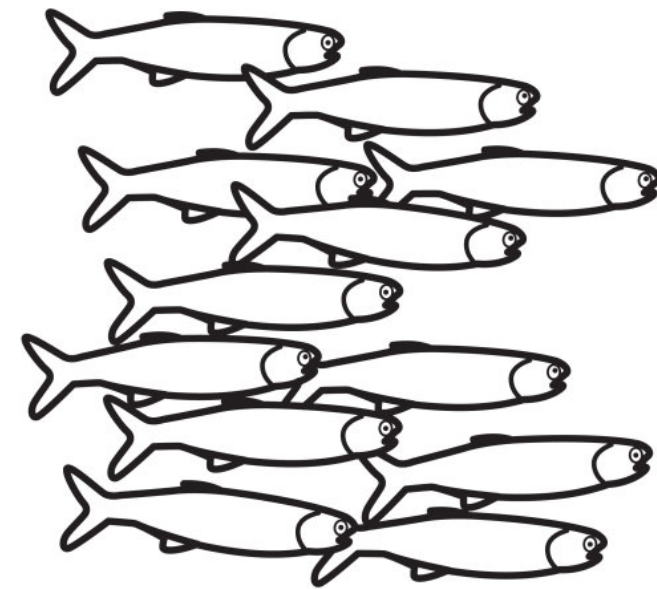
Hay muchos sonidos o símbolos que tienen más de un significado.

Banco tiene varios significados.

Puede significar asiento con o sin respaldo en el que pueden sentarse dos o más personas.



Banco tiene otro significado que es grupo grande de peces que nadan juntos.



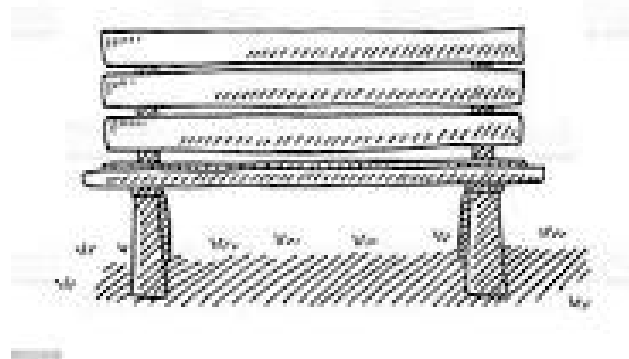
También puede significar: Lugar donde guardan el dinero de las personas para que esté seguro.



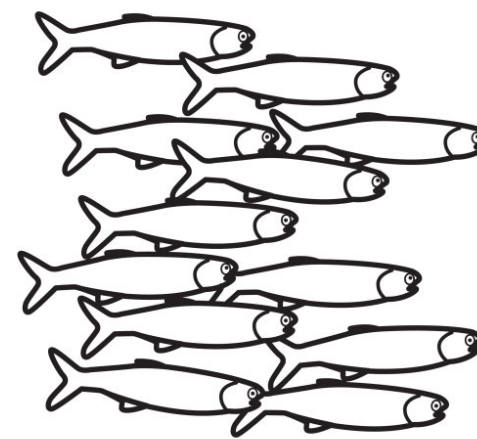
Y tiene este otro significado: Establecimiento médico donde se conservan y almacenan órganos, tejidos o líquidos fisiológicos humanos para cubrir necesidades quirúrgicas, de investigación, Banco de sangre, Banco de órganos.



Así que, puedes ver que estas cuatro ideas



BANCO



BANCO



BANCO



BANCO

Todas son comunicadas por el mismo sonido o símbolo **banco**.



Ejercicio

1. Obtén una idea y comunícasela a tu gemelo usando palabras escritas.
2. Haz la plastilina de una palabra que represente una idea a diferencia del objeto en sí.
3. Haz la plastilina de la palabra banco con sus distintos significados.