

## Guía MÚSICA: Expresiones artísticas (9vo grado)

Libro de expresión artística. Área 4 Música. Guía Sabia Nova hecha 12 de septiembre de 2025.

Nombre y apellidos \_\_\_\_\_

Fecha de inicio \_\_\_\_\_

Fecha de terminación \_\_\_\_\_

**Propósito:** *Explorar materiales e instrumentos musicales, plásticos y dramatizados para conocer sus propiedades y su utilización con fines expresivos, comunicativos y lúdicos, seleccionando los más adecuados para desarrollar su propio potencial.*

Nº	Actividades	Fecha
1	Lee <b>Música</b> en las lecciones. Pon ejemplos.	
2	Recuerda una canción que te guste y escúchala con tu grupo, si puedes la cantas.	
3	Lee <b>las figuras</b> musicales en las lecciones.	
4	En la ficha que te de la profesora escribe las notas en cada pentagrama uno con la figura de redonda, uno la figura de blanca, uno la figura de negra y uno la corchea uno semi corchea, fusa y semifusa. Mira bien como se dibujan cuando están solas y cuando están con barra las plicas y los corchetes.	
5	Lee <b>Duración de las figuras musicales</b> en las lecciones.	
6	Con tu grupo diciendo la sílaba “ta” y con palmas, hacer los tiempos de cada figura musical solo hasta la semicorchea. Practícalo hasta que <b>tengas un pass de la profesora</b> .	
7	Haz el ejercicio anterior pero esta vez usando el pie para hacer los silencios. Practícalo hasta que <b>tengas un pass de la profesora</b> .	
8	Alterna la nota con su respectivo silencio combinando “ta” y palmas para la duración de la nota y solo palmas para el silencio.	
9	Haz el cuadro del número 4 en las lecciones en una hoja y complétalo.	
10	Lee <b>la clave</b> en las lecciones.	
11	Practica la clave de SOL y la clave de FA en el pentagrama con sus respectivas notas con sus nombres.	
12	Lee el <b>compás</b> en las lecciones y explícale a <b>tu profesora</b> lo que has entendido.	
13	Con tu gemelo o grupo practica el ritmo que está marcado ejercicio 35.	

14	Con tu gemelo haz el ejercicio 7 y crea en un pentagrama un ritmo de 4/4 con diferentes notas y silencios, practícalo y <b>hazlo y entrégalo a la profesora.</b>	
15	Lee <b>instrumentos populares</b> e las lecciones.	
16	En una hoja divídela en dos y en un lado dibuja los instrumentos populares españoles y en el otro lado dibuja y pinta los instrumentos populares panameños. Pon arriba el título de cada grupo de instrumentos.	
17	Lee <b>la voz</b> en las lecciones.	
18	Lee tipo de voces.	
19	Con tu grupo canta una canción cada uno en una voz distinta intentando poner la voz como en un coro. La canción es: Mi barba tiene tres pelos., hazlo hasta que <b>tengas el pass de la profesora</b> (lee las instrucciones en las lecciones).	
20	Lee <b>Montserrat Caballé</b> en las lecciones.	
21	En YouTube elige y escucha una de las canciones de <b>Montserrat Caballé</b>	
30	<b>FIN DE LA GUÍA</b>	